Орловская средняя общеобразовательная школа



Здесь корни страны, здесь истоки народа Снегов белизна, алый отблеск восхода И купол небес ослепительно синий И сельская школа – надежда России!



Тема школы:

Развитие познавательных интересов, творческой активности личности и приобщение её к культурному наследию России



Цель:

Выявление и развитие способностей каждого ученика, формирование духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей личности, обладающей программными базовыми знаниями, способной жить и действовать в новом тысячелетии.



Задачи:

- изучить новые педагогические технологии и использовать их возможности в условиях школы;
- обеспечить овладение учащимися содержанием стандартов образования;
- сохранять и укреплять физическое, психическое и нравственное здоровье всех участников образовательного процесса;
- Способствовать раскрытию и развитию, заложенных в ребёнке потребностей и способностей, обучать его деятельности; создавать условия для развития, самовоспитания, самореализации растущего человека;
- обеспечить общее культурное развитие ребёнка через ознакомление с историей, культурой и национальными традициями народов России;
- Учить жить в окружающем мире свободно и самостоятельно.



Основные направления и перспективы развития школы

- Развитие и совершенствование своей модели школы.В перспективе введение в учебный план нового предмета по теме школы.
- Более глубокое овладение техникой составления учебного плана школы, позволяющего использовать групповые и индивидуальные занятия для дифференцированного обучения.
- Отбор и разработка пакета диагностических методик, рекомендации учителям, обучения их методом диагностики.
- Развитие психологической культуры, которая позволит вырабатывать психологически грамотную стратегию и тактику во взаимоотношениях с учениками, в перспективе введения ставки психолога.
- В управленческой сфере основной акцент сделать на разработку системы образовательных процессов в школе, диагностику педагогических кадров.
- Продолжать укреплять материально-техническую базу школы:
 - а) создать в школе видеотеку учебных фильмов;
 - б) обеспечить библиотеку необходимой справочной литературой.



Ценностные ориентиры

- **Здоровье** физическое психическое начало жизни и развития человека.
- Отечество земля предков, малая и большая Родина, которая нуждается в заботе и защите.
- Культура духовное и материальное богатство, накопленное в процессе развития человечества.
- Семья человеческая общность ребёнка, среда его развития.
- **Труд** основа цивилизации, источник всех ценностей на земле.
- **Знания** результат творческого труда, средство развития личности



Орловская средняя школа









- История образования
- Учебная деятельность
- Воспитательная деятельнос ть



Историческая справка

663723 Р.Ф.
 Красноярский край,
 Дзержинский район,
 д. Орловка,
 Школьный городок 11.



Выпускники

- За время существования средней школы было выдано выпускникам 366 аттестатов.
- Награждены серебряной медалью:

Оль Ляна, Крапивкина Елена, Григорьева Татьна, Шаталова Мария, Горохова Анна.



Основные события школы

- 1917 год открыта начальная школа.
- 1940 год реорганизована в семилетнюю школу.
- 1954 год реорганизована в восьмилетнюю школу.
- 1974 год реорганизована в среднюю школу.



Директора:

- 1940 год Бурдин Николай Николаевич,
- 1941 год Белоусова Мартина Матвеевна,
- 1949 год Рудниковский Алексей Степанович,
- 1950 год Борковский Николай Евдакимович,
- **1954 год Никифорова Мария Ивановна,**
- 1975 год Горохов Аркадий Степанович,
- 1988 год Степанова Полина Давыдовна,
- С 1990 года Крапивкин Василий Егорович.



Учебная деятельность

Методическая тема школы: «Активизация процесса обучения через внедрение в практику работы новых форм и методов преподавания»

Цель:

Повышать научно
– методический
уровень и
совершенствовать
культуру труда
учителя



Составляющие учебного процесса

- Т.М. «Родничок»
- ■Т.М. «От чистого истока»
- Т.М. «Знание»
- Т.Г. «КУЗ»
- Предметные кружки

Творческая мастерская «Знание»



« О, сколько нам открытий чудных готовит просвещенья дух ...»



«Знание»

Тема:

Современный урок и его интенсификация через изучение и внедрение новых педагогических технологий

Цели:

Интенсификация учебного процесса. Формиро вание личности сельского ученика как субъекта процесса обучения на традициях русской культуры



Характеристика кадров

- 10 AND 24 F 10 AND 25			
Фамилия, имя, отчество.	Предмет	Пед. стаж	Категория
Фроленко Людмила Ивановна	математика	15	первая
Григорьева Галина Валентиновна	математика	27	первая
Крапивкина Надежда Анатольевна	история	26	первая
Власюк Людмила Владимировна	Русский язык	21	высшая
Шаталова Валентина Ивановна	биология	36	первая
Степанова Полина Давыдовна	Немецкий язык	30	высшая
Печёнкина Любовь Николаевна	библиотека	30	вторая



Фроленко Людмила Ивановна



Педагогическая идея:

- Развитие
 мыслительной
 деятельности на коллективных
 занятиях;
- Разработка блоков
 заданий для
 проведения
 коллективных занятий.



Григорьева Галина Валентиновна



Педагогическая идея:

Построение учебных занятий на основе индивидуально — ориентированного подхода (ИОСО)



Крапивкина Надежда Анатольевна



<u>Педагогическая</u> <u>идея:</u>

- Повышение эффективности обучения на основе активизации мыслительной деятельности учащихся;
- Исследовательская работа



Власюк Людмила Владимировна



Педагогическая идея:

- Активизация коллективной мыследеятельности учащихся;
- Разработка дидактического материала для проведения коллективных занятий;
- Руководитель объединения «Русская культура и словесность»;
- Использование демонстрационных компьютерных средств.



Шаталова Валентина Ивановна



Педагогическая идея:

- Формирование у учащихся представлений и навыков здорового образа жизни;
- Формирование экологической культуры учащихся.



Степанова Полина Давыдовна



Творческий подход к изучению иностранного языка и интенсивные методы обучения через личностное ориентирование



Печёнкина Любовь Николаевна



<u>Педагогическая</u> идея:

- Воспитание любви,гуманного, бережного отношения к природе.
- Составление электронных картотек и каталогов



Предметные кружки

- Математический
- Говорим по немецки
- Компьютерные игры
- Информатика в играх и задачах

Воспитательная деятельность



«Воспитание – это целеустремлённое управление процессом развития личности.»

Х.И.Лейметс



<u>цель</u> <u>воспитательной деятельности</u>

Формирование деятельной нравственной, творческой, личности в процессе воспитания на основе возрождения русской культуры.



Наши задачи

- 1. Приобщить учащихся к знаниям о жизни, помочь ребёнку в приобщении собственного опыта соответствующего общечеловеческим ценностям.
- 2. Изучить и сохранить традицию русского народа как часть русской культуры.
- 3. Осуществлять личностно-ориентированный подход в развитии творческих способностей детей.
- 4. Развивать познавательный интерес, повышать интеллектуальный уровень школьников через сознание блока дополнительного образования.
- 5. Внедрение новых педагогических технологий в воспитательно -образовательном процессе.



Направления воспитательной работы:

- Здоровье сохраняющее
- Трудовое
- **Нравственное**



Здоровье сохраняющее направление

<u>Здоровый человек</u> есть самое драгоценное произведение природы.

Т. Карлейль.

Цель:

формирование стремления к здоровому образу жизни; осознание здоровья как одной из главных жизненных ценностей.

Формы и методы:

- 1.Спортивные секции
- Спортивные праздники и соревнования
- Осенние весенние кроссы
- Районный слет туристов.



трудовое(профессиональное самоопределение)

- **Цель:** воспитание отношения к труду как высшей ценности жизни, воспитание социально значимой целеустремленности в трудовых отношениях; развитие навыков самоосуждения; формирование уважительного отношения к материальным ценностям.
- Формы и методы:
- 1. Игра-путешествие Город мастеров» 2-7 классы (интельктуальнопознавательная) «Дорогой мастеров»- оформление страничек альбома о русских народных ремеслах
- 2. Операция «Урожай-2002»

Операция «Чай»

Операция «Чистый дом»

Операция «Тепло в доме»

Операция «Чистый двор»

Операция «Палисад»

Операция «Огород».

- 3. Классные часы по профориентации.
- 4. Районная ярмарка профессий.
- Районный слёт юных мастеров.



Нравственное направление.

- Героико-патриотическое
- Эстетическое, этическое, культурное
- Экологическое
- Интеллектуально-позитивное.



- **Цель**: воспитание любви к родной школе, к отечеству, краю, деревне, формирование гражданского самосознания, ответственности за судьбу Родиной.
- Формы и методы воспитательной работы:
- 1.Беседы «Школа-наш общий дом» (обсуждение проблем жизнидейтельности и развития школы «Я гражданин и патриот своей Родины»)
- 2.Классные часы по теме
- 3.Посещение районного музея
- 4.Выставка рисунков «Мне нужен мир»
- 5.Праздники посвященные «Дню защитника отечества»
- 6.Общешкольное открытое мероприятие «Русская доблесть»
- 7.Литературная гостиная «И дым Отечества нам сладок и приятен...
- 8. «Литературная викторина»
- 9. Игра «Зарница»
- 10.Каждому руководителю оформить разработку любого мероприятия по героико-патриотическому воспитанию
- 11.Трудовая операция «Забота-ветеранам»
- 12.Участие старшеклассников в районном соревновании по военно-патриотическому воспитанию.



- Цель: стремление формировать свою среду, свои действия по эстетическим, культурны критериям;
- Формы и методы:
 - 1. Развивать систему объединений дополнительного образования художественно-эстетического направления.
 - 2. Проведение классных часов по теме «Прекрасное рядом» с целью выработки мер по организации классных выставок рисунков, вышивок, изделия художественного вязания, коллекции творений природы.
 - 3. Систематическое заседание Т.М. «Как прекрасен этот мир»
 - 4. Общешкольные праздники: «День святого Валентина», « День защиты детей».
 - 5. Участие в районном смотре-конкурсе детского творчества.
 - 6. Концерт, посвященный празднику 8- марта.



Экологическое направление

Цель:

Формы и методы:

- 1. Общешкольный праздник «День Земли».
- * Фотовыставка «Зверье мое»
- * Выставка рисунков «Природа и мы»
- 2. Праздник осени на природе «Ты лети, мой листок».
- 3. Осенний бал.
- 4. Участие в районной экологической конференции.
- 5. Классные часы по теме.



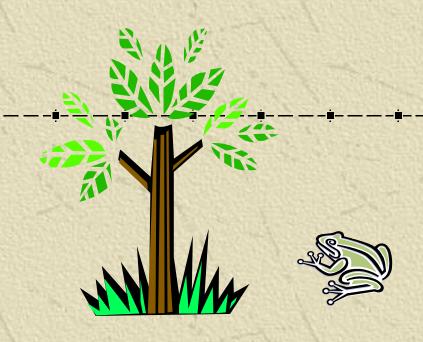
Интеллектуальнопозитивное развитие

Цель:Формирование целостной и научнообоснованной картины мира; развитие познавательных способностей.

Формы и методы:

- Классные часы.
- Интеллектуальный марафон.
- Традиционные праздники.
- Деятельность Т.О. «Карусель».
- Деятельность предметных объединений, индивидуальная, довузовская подготовка, дополнительное образование.

Листовки «Берегите природу»



Не рви, не ломай

зелёные

насаждения!

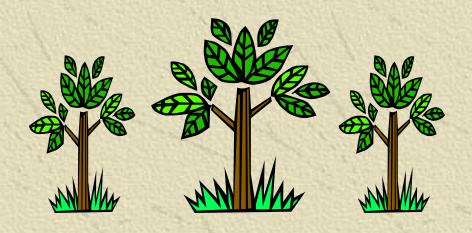
Составили: Чуприс Я. Машуков А.

Учащиеся 6 класса.

2003 г.







Составил: Степанцов Максим

ученик 11 – го класса.

---Жители земли!--

Давайте беречь землю.

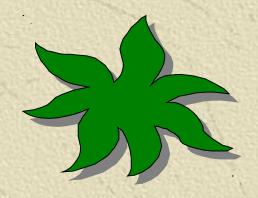


Составитель: Гусакова С. Гусаков С. 2003 год.

Взрослые и дети!



JHOBITE PPIPOJI



Составитель: Гусакова С. ученица 9 – го класса. Апрель 2003 год.

Александр Блок

Биография
Ранняя лирика
Стихи о родине

А.Блок-ключевая фигура в поэзии Серебряного века

Биография

- Родился 16 ноября 1880 г. в Петербурге
- Отец поэта Александр Львович профессор Варшавского университета,философ, музыкант.
- Мать Александра Андреевна литературный переводчик
- Дед А.Н.Бекетов ученый ботаник
- Жена Любовь Дмитриевна Менделеева дочь известного ученого химика.

Ранняя лирика

- Первая книга стихов (1898-1904)
- «Стихи о Прекрасной Даме», «Распутья»
- Вторая книга стихов «Нечаянная радость»(1904 1908)
- Третья книга «Страшный мир», «Возмездие», «Ямбы»...

«Стихи о Прекрасной Даме»

- Основа любовь к Л.Д.Менделеевой,всё овеяно мистической тайной,надеждой.
- Особенность лирики музыкальнопесенный строй,сложная структура образов,звуковая и цветовая выразительность

«Нечаянная радость»

- Возросло мастерство поэта. Стихи завораживают слушателя.
- «Звуковая магия»-глубокие раздумья над жизнью
- «Митинг», »Сытые», «Фабрика» трудность жизни, страдания, разлука. смерть и восхищение жизнью.

«Страшный мир»

- Трагические мотивы
- Жизнь лишена смысла
- Хмельной угар
- Тоска

Стихи о Родине

- Сначала образ Родины- «таинственный»,с «преданьями старины»,а затем «живая, могучая и юная Россия», полная жизни, широкая, разноплановая
- Тоска и надежда, горячая любовь и нежность
- Чувство наступления перемен «высоких и мятежных дней», вера в силы своей Родины

А.Блок

- А.Блок- ключевая фигура в поэзии Серебряного века
- .Он жил и писал на рубеже двух веков.Он оказался последним поэтом дооктябрьской России
- «Блок был изумительно красив как поэт и как личность» М.Горький



Творческая мастерская

«От чистого истока»

«Собирайте наш фольклор, учитесь на нем, обрабатывайте его. Чем лучше мы будем знать прошлое, тем легче, тем более глубоко и радостно поймём великое значение творимого нами настоящего.» А. М. Горький

Задачи:

Не растерять, сохранить то богатство, каким испокон веков владел каждый народ, приобщать детей к народному творчеству.

Направления работы

«Копилка мудрости» Пословицы, поговорки, загадки, скороговорки, потешки, прибаутки, небылицы.

Направления работы

«Слава русской старине»
Песни, обряды, поверья,
наших предков; частушки,
хороводы, игры. связанные с
земледельческим календарём.

Направления работы

« Чудо-чудное, диводивное»

(Русские народные сказки, былины; сказки русских писателей и поэтов.)

Антоненко Ольга Васильевна



- **Ж** Учитель начальных классов.
- Ж Стаж работы 21 г.
- 💥 Первая категория.
- Педагогическая идея включённость каждого ученика в учебный процесс путём оптимального сочетания организационных форм.

. Ильина Ирина Михайловна



- **Ж** Учитель начальных классов.
- 🗯 Стаж работы 12 лет.
- 🗯 Вторая категория.

Чуприс Наталья Владимировна



- Учитель начальных классов.
- Ж Стаж работы 5 лет.
- 🗯 10 разряд.
- Педагогическая идея совершенствование навыка чтения младших школьников.

Изотова Ольга Петровна



- **Ж** Учитель начальных классов.
- Ж Стаж работы 4 года.
- 💥 9 разряд.

УРОК:«СМУТА» Учитель истории Крапивкина Н.А.

- ЦЕЛИ УРОКА: Используя различные источники выяснить:
- причины Смуты,
- периоды Смуты,
- участников Смуты,
- цели участников Смуты,
- последствия Смуты

ПРИЧИНЫ СМУТЫ /КЛЮЧЕВСКИЙ/

- Борьба низших классов (казачества) против высших (землевладельцев).
- Борьба русских людей с иноземными врагами и своими «ворами».

Причины Смуты (Ключевский)

- Династические причины
- Социально политические

Династическиепричины

- Вотчинно династический взгляд на государство
- Неумение освоиться с идеей выборного царя

Социально – политические

- Тягловый строй государства
- Общественная рознь

Самозванство

Причины Смуты (Платонов).

- Внутренние причины
- Внешние причины

Внутренние причины.

- Трагические последствия опричнины, Ливонской войны.
- Прекращение династии потомков Ивана Калиты.Конфликт между самодержавной властью и боярами.
- Недовольство разных классов и слоёв населения условиями жизни.

Недовольство.

- Дворяне страдали от ухода рабочей силы, крестьян переманивали бояре.
- Бояре,княжата озлоблены гонениями Ивана Грозного и Б.Годунова.Борьба за престол, страдали от террора и потери земель.
- Недовольство крестьян и горожан закрепощением.
- Казачество (беглые крестьяне, холопы)
 озлоблены на земледельцев и правительство.

Внешние причины.

Вмешательство в дела России католической церкви и поляков, а также шведов,пользуясь её слабостью.

Политические силы.

- Бояре.
- Дворяне.
- Казаки.
- Крестьяне,горожане.

Цели участников смуты. Бояре:

- Ограничить власть царя.
- Вернуть утраченные привилегии.
- Сделать невозможным повторение опричнины.

Цели участников смуты. Дворяне:

- Желали полного закрепощения крестьян.
- Выступали за сильную царскую власть, способную отстоять их интересы.

Цели участников смуты. Казаки:

- Желали перераспределить имущество.
- Желали получить разные льготы и права.
- Посадить на престол «истинного царя»

Цели участников смуты. Крестьяне,горожане:

- Выступали против закрепощения
- Желали снижения налогов

Результаты участия в

Смуте.
Боярство не достигло своих целей, было разбито.
(Исчезли,вымерли,обеднели,потеряли влияние)

Дворяне стали главной силой в Московском государстве. Участвовали в освобождении Москвы, избрании нового царя, они стали управлять государством

Результаты участия в Смуте.

- Казаки не достигли своих целей. Часть казаков бежало из государства, во главе с Заруцким. Другая часть ушла на «поле» и Дон и больше не ходили на Москву.
- Крестьяне не достигли целей
- Богатые горожане составили штат (средний) чиновников, участвовали в управлении государством

Последствия Смуты

- Внутренние
- Внешние

Внутренние

- Новые политические понятия
- Общество приучалось действовать самостоятельно и сознательно
- Изменился состав правительственного класса(основа – дворянство)
- Собор стал представительным собранием
- Народ перестал быть безропотным. Недовольство — господствующая нота в настроении масс.

Внешние

- Тяжёлое положение страны в мире.Пренебрежительное отношение соседей
- Большое напряжение сил для внешней борьбы с целью возвращения потерянных территорий и завершения объединения русской народности.



Проект

«Строительство дома славянина»



Проект создан на объединении «Русская культура и словесность»

учащимся 7 класса Власюк Владимиром.



Изба славянина – первый языческий храм.





Основные этапы постройки дома:

- Выбор места будущего жилища.
- Определение места будущего очага и обозначение переднего угла.
- ◆ Построение плана «клети».
- Выбор времени для закладки дома.
- Сам процесс постройки жилища.
- ◆ Освящение жилища.
- Вселение в дом.



Выбор места будущего жилища.

Условия:

- ◆ Источник воды.
- Поле.
- Лес.
- Место отдыха домашнего животного (коня, коровы).



Определение места будущего очага и обозначение переднего угла.

Передние углы

Очаг- открытая площадка (место) для разведения и поддержания огня.

Передние углы- для хранителя дома(впоследствии - Бога). Совершался обряд — жертвоприношение петуха-птицы, символизировавшей огонь.

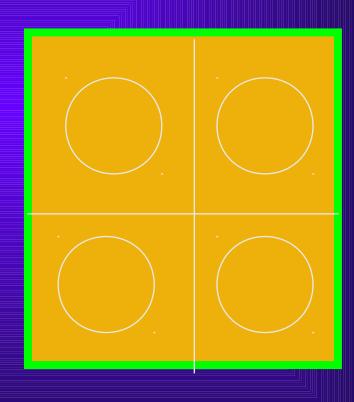
очаг



Построение плана «клети».

Данный четырехугольник (клеть) делился на четыре части. Глава семьи (рода) приносил с «четырех полей» четыре камня и укладывал в центре квадратов.

Перед нами- древнейший магический знак плодородия. Таким образом, дом привязывался к земле- кормилице.







Процесс постройки.

Во все время строительства внутри будущего дома

должно было находиться молодое деревцо с иконкой

наверху. Когда воздвигали стропила, то деревцо

Укрепляли на щипце кровли, на месте будущего конька.



Своя хатка – родная матка.

Россия, нищая Россия, Мне избы серые твои, Твои мне песни ветровые – Как слёзы первые любви!

А. Блок.

Окружность, круг.

Индивидуальное задание (тренировочный тест) Математика 6 класс

Сколько радиусов в одном диаметре?

а)1; б)2; в)3; г)много

Длина окружности вычисляется по формуле:

Площадь круга вычисляется по формуле:

◆ Если диаметр круга равен 7,6 то его радиус равен:

a)15,2 6)3,8 B)57,76

◆Если радиус круга равен 6,4 см.

То его диаметр равен:

а) 40,96см; б) 3,2см; в)12,8см.

☀ Если радиус круга равен 2,5 см, то длина окружности равна:

а)15,7см; б)6,25см; в)5см.

◆Если радиус круга 36см, то площадь круга равна:

а)72 cм²; б)4069,44 cм²; в)40,96 cм²

Задание выполнили ученицы 10 класса Своевская Ж. и Щётикова С.

Положительные и отрицательные числа

Контрольные вопросы к блоку: **ВРСКиПС** Вычитание, раскрытие скобок, подобные слагаемые.

Математика 6 класс

Выполнила Гусакова Света ученица 9 класса

Контрольные вопросы

- 1. Что означает вычитание отрицательных чисел?
- 2. Как раскрывают скобки, перед которыми стоит знак «+», «-»?
- 3. Что называют числовым коэффициентом выраж ения?
- 4. Чему равен коэффициент выражения ав? А выражения – ав?
- 5. Какие слагаемые называют подобными?
- 6. Чем могут отличаться друг от друга подобные с лагаемые?

Что означает вычитание отрицательных чисел?

Чтобы из одного числа вычесть другое, надо к уменьшаемому прибавить число, противоположное вычитаемому.



Как раскрывают скобки перед которыми стоит знак «+»?

Чтобы раскрыть скобки, перед которыми стоит знак «+», надо опустить скобки и этот знак «+» и не менять знаки слагаемых.



Как раскрывают скобки перед которыми стоит знак «-»?

Чтобы раскрыть скобки, перед которыми стоит знак «-», надо опустить скобки и этот знак «-» и поменять знаки слагаемых.



Что называют числовым коэффициентом?

Если выражение является произведением числа и одной или нескольких букв, то это число называют числовым коэффициентом (или просто коэффициентом).



Чему равен коэффициент выражения ав? Выражения – ав?

- **■** У выражения **ав** числовой коэффициент равен 1
- **■** У выражения *–ав* числовой коэффициент равен -1



Какие слагаемые называют подобными?

Слагаемые, имеющие одинаковую буквенную часть, называют подобными слагаемыми.



Чем могут отличаться подобные слагаемые?

Подобные слагаемые отличаются только коэффициентом.

KHMFa

Рекорды Природы

Самые умные

• **Шимпанзе**. При встречи кланяются, в трудных ситуациях даже чешут затылок. Друзья после долгой разлуки радостно бегут навстречу друг

другу.

- **Орангутанг**. Найдя что нибудь вкусное, издают радостные звуки, и всё стадо собирается попировать.
- Слоны. Они узнают своих собратьев после долгой разлуки. Слоны злопамятны, могут отомстить спустя десятилетия. Даже своих покровителей, сумевших завоевать их любовь, слоны никогда не забывают.
- Дельфины. Умеют считать до 10. В море храбро дают отпор акулам.

Составил: 11 класс.

Самые маленькие

• **Ряски** – Встречаются в стоячих водах и медленно текучих водоёмов, мелкие, безлистные растеньица с сильно редуцированным стеблем,

имеющей вид округлой, шаровидной пластинки до 5-10 мм. диаметром.

- Вольфия бескоренная самое маленькое цветковое растение. Эта малютка может цвести и плодоносить.
- **Колибри** птахи малы невероятно! Карликовые колибри, размером со шмеля, вес птицы чуть больше 1,5 г. Её длина 5-7 мм. с хвостом и клювом. В день они съедают вдвое больше, чем весят сами.

Составил: 9 класс.

Самые ядовитые

• **Kypape**. Это лиана из семейства лоносемянниковых. Когда яд кураре попадает в кровь, жертва теряет способность двигаться,

приходит мгновенный паралич дыхательной мускулатуры.

- **Лягушка-кокоа**. Её кожная слизь страшно ядовита. Она абсолютный «чемпион» по ядовитости. Она жительница Колумбии.
- Листолаз ужасный. Лягушка южноамериканская, даже 2 мг. Её очищенного яда достаточно чтобы убить человека.
- Индийская кобра, или очковая змея. Яд у них очень сильный. Распространена по всей Южной Азии и Африке.

Составил: 8 класс.

Самые сильные

Слоны бывают двух видов:

• Африканские и Индийские.

Африканские слоны больше индийских. Самое удивительное у этих животных — хобот. Он состоит их 40 тыс. мышц и не содержит ни одной косточки. Он свободно поднимает бревно до 1 тонны весом.

- **Африканский страус**. Он обитает в Восточной и Южной Африке. Его рост 2,7 м., а вес-150 кг.
- **Тигр.** Они сохранились на севере Ирана и Афганистана, в Индии и др. Под натиском человека они быстро исчезают.

Составил:10 класс.

Самые большие

• Бананы. Самые быстрастущие гиг8антские травянистые растения. Самым крупным срединих считается банан огромный, растущий а

Новой Гвинее, со стеблем высотой 15 м. и листьями длиной 5-6 м. и шириной около 1 м. Плоды бананов используют в медицине. Бананы бают волокно для изготовления верёвок и др.

• Раффлезия. Растение паразит. Оно лишено собственных листьев и корней. Имеет огромный цветок диаметром 1 метр и массой 15 кг, с сильным запахом падали. Растение считается редким, во всём мире их сохранилось не более 1000 экземпляров.

Составил: 6 класс.

Самые быстрые

- Одно из самых быстроногих животных, **гепард** на коротких дистанциях развивает скорость до 112 км/ч.
- Рыбы семейства парусниковые, или коперылые могут достигать скорости 100-130 км/ч. Их копьё служит для турбулизации набегающего потока и сильно уменьшает лобовое сопротивление.
- Одни из самых быстрых летунов-наши **стрижи.** Встречающиеся в Сибири иглохвостый стриж развивает скорость до 170 км/ч.

Составил: 7 класс.

Решение текстовых задач – один из способов развития мыслительной

Причины деградации математических умений

- 1. Снижение внимания к содержанию школьного курса математики
- 2. Снижение требовательности к математической подготовке учащихся
- 3. Математика перестала быть престижной и необходимой
- 4. Снижение объёма внеклассной работы
- 5. Понижение качества методической работы учителя математики

Трудности решения текстовой задачи

- 1. Математизация предложенного текста
- 2. Составление уравнений и неравенств, связывающих данные величины и переменные
- 3. Составление функции (отношения)
 применительно к которой формируется
 вопрос задачи
- 4. Решение полученной системы уравнений или неравенств наиболее рациональным способом

Методические подходы решения текстовой задачи

- 1. Надо дать возможность понять ситуацию в задаче, осознать и запомнить содержание
- 2. Добиться, чтобы учащиеся поняли ход рассуждения
- 3. Выбор любого для себя способа решения

Понимание ситуации

- прочитать вслух формулировку,
- выяснить понимание терминов и оборотов речи,
- при необходимости пересказать условия,
- придумать способ представления в виде рисунка, схемы или модели.

Ход рассуждения

- в качестве опоры для рассуждений использовать рисунок, графическую иллюстрацию условия, реальные действия с величинами,
- прибегнуть при необходимости к переформулировке условия задачи,
- научиться ставить вопросы и давать развёрнутые ответы,
- при рассмотрении нового вида задач обязательно записать полное решение хотя бы одной из них, чтобы учащиеся могли воспользоваться им в качестве образца.

Выбор решения

 если в классе в ходе рассуждений учащиеся предложили несколько способов решений одной и той же задачи, то это надо поощрять, ведь важно активное участие каждого ученика в процессе решения.

Этапы решения текстовой задачи

- 1. Составление математической модели
- 2. Работа с моделью задачи
- 3. Ответ на вопрос задачи

Моделирование текстовой задачи

Моделирование в широком смысле слова – это замена действий с реальными предметами действия с их уменьшенными образами, моделями, муляжами, макетами, а также чертежами, схемами и т.п.

Моделирование текстовой задачи

- 1. повышает активность мыслительной деятельности учащегося
- 2. помогает: понять задачу,
- самостоятельно найти рациональный путь решения,
- -установить нужный способ проверки,
- определить условия, при которых задача имеет или не имеет решение,
- обобщить теоретические знания
- З. Даёт возможность более полно увидеть зависимость между данными и искомыми в задаче и представить задачу в целом.

Включение

- В.Давыдов отмечал, чтобы научить школьников самостоятельно и творчески учиться, нужно включать их в специально организованную деятельность, сделать хозяевами этой деятельности.
- Одним из таких способов является моделирование

Развитие задачи (анализ)

- Проанализируйте ваше решение задачи.
- Можно ли применить его к другим задачам?
- Подумайте о других способах решения.
- Проверьте задачу на обобщение.
- Проверьте задачу на конкретизацию.
- Посмотрите, что собой представляет обратная задача.
- Поищите аналогию, например, геометрического материала с алгебраическим, планиметрического – со стереометрическим и т.д.
- Проверьте задачу на введение параметров или, наоборот, подберите интересную замену параметра числом.

Развитие задачи (анализ)

 После проверки составленных задач полезно обсудить этот момент, так как на уроках математики мы должны не только развивать у учащихся способность к отвлечению от свойств реальных предметов и оперированию абстрактными объектами, но и воспитывать критичность мышления, приучать школьников к анализу условий задач и полученных результатов на предмет их соответствия действительности

Педагогическая диагностика ■ 1. Ученический (по тазвития (по тазвития

- 2. Алгоритмический
- -3. Эвристический
- 4. Творческий

Ученический уровень

 Учащиеся выполняют задания только после подсказки учителя или с помощью определённого предписания

Алгоритмический уровень

 Учащиеся справляются с заданиями, которые требуют репродуктивных действий, но при этом самостоятельно воспроизводят и применяют нужную информацию.

Эвристический уровень

 Учащиеся решают задачу не по готовому алгоритму, а путём самостоятельных продуктивных действий, требующих применение знаний из разных тем или разделов математики.

Творческий уровень

Учащиеся обладают исследовательскими возможностями, умеют самостоятельно получать новые знания, используя дополнительную литературу, справочники и другую информацию.

Виды задач

Задачи на движение
Задачи на работу и
производительность труда
Задачи на проценты
Задачи на концентрацию и

Творческие задачи

- Логические задачи
- «Шитые задачи»
- Занимательные задачи
- Задачи практического содержания

Элементы творчества

- Собственный замысел
- Постановка новой задачи
- Самостоятельное решение задачи используя приобретенные знания

Приемы умственной деятельности

- Анализ
- Синтез
- Абстрагирование
- Обобщение
- Сравнение

Вывод

- Правильная работа с задачей это ключ к решению методических и педагогических проблем
- Развитие мышления и речи
- Развитие логических умений
- Поддержание и развитие интереса к учебному предмету т.е.
- Математике

Литература

- Журнал «Математика в школе»
- № 1, 2, 3, 4, 5, 6 1993 г.
- **■** Nº 1, 3, 6 1997 г.
- Nº 2, 3 1998 г.
- № 4 2000 г.
- Nº 5 2002 г.
- Газета «Математика»
- 2000 г. № 26, 38, 41,
- 2002 г. № 4, 34,33, 7, 32

ВОПРОСЫ ЕСТЬ?

-CIACIBO!

-Прочитаи еще раз!



Творческая группа: «КУЗ»



- Власюк Людмила
 Владимировна –
 руководитель т.г.
- Антоненко Ольга
 Васильевна учитель
 начальных классов;
- Фроленко Людмила
 Ивановна учитель
 математики

«В мире книг»

Электронный каталог «Преданье старины»

Литература Шпикалова Т.Я. Возвращение к истокам. Народное искусство и детское творчество. М. Гуманитарный издательский центр. 2000г.

Воронина Т. Из опыта работы по возрождению народной культуры. «Воспитание школьников» **№**1,

!994г.

Осетрова Е.М. Живая, древняя Русь (обрядовые игры древней Руси) М. «Просвещение», 1984г.

Новая школа России: Какой ей быть? «Воспитание школьников, № 2 – 1997 год»

Фольклор, частушка, песня. (определение, возникновение) — Энциклопедический словарь юного литературоведа.
М. «Педагогика» 1997 год.

Как не любить мне эту землю» (сценарий). «Воспитание школьников» № 3 – 1993 год.

«На берегу реки» (сценарий праздника по возрождению культуры народов России, Тульская обл.)
«Воспитание школьников» № 5 – 1997 год.

«Горячие калачи из русской печи» (традиции, обряды, традиции). «Воспитание школьников» № 3 – 1998 год.

Копанева Т.А. Программа «Возвращение к истокам» «Кл. руководитель» № 2 – 1998 год.

Осетрова Е.Е. «Я люблю тебя хохлома» Живая древняя Русь. — М. «Просвещение», 1984 год.

Добрым людям на загляденье – народные промыслы. (Хохлома, городец, полехские узоры). География в школе.

«Игры наших бабушек», «Воспитание школьников» № 6 – 2001 год.

Фольклорные игры для школьников. «Воспитание школы» № 3 – 1993 год.

У всякой птицы - своя песня. (традиции, обычаи, праздники русского народа) «Воспитание школьников» № 2001 год.

Антоненко Ольга Васильевна



 Учитель начальных классов.

Стаж работы - 21 год.

Первая категория.

Педагогическая идеявключённость каждого ученика в учебный процесс путём оптимального сочетания организационных форм. Фрагмент урока информационной поддержки русского языка по теме «Разделительные ь и ъ».

Задание № 1.

Вставьте пропущенные буквы.

Один л(ь, ъ)ёт, другой п(ь, ъ)ёт, третий растёт.

Не разгрызёшь орешка – не с(ь, ъ)ешь и ядрышка.

Весь век крыл(ь, ъ)ями машет, а улететь не может.

Не за то волка б(ь, ъ)ют, что сер, а за то, что овцу с(ь, ъ)ел.

Задание № 2.

Запишите слова с разделительным ь : 1.Снежная буря (вьюга, метель).

- 2.Домики для пчёл (улья, зимовье)
- 3.Профессии (почтальон, учитель).
- 4.Животное (львица, обезьяна).
- 5.Вещи (платье, пальто).

Задание № з.

В каком слове пропущен разделительный ъ?

1) c(ь, ъ)нял 2)c(ь, ъ)ел 3)суч(ь, ъ)я 4)c(ь, ъ)ырник

В каком слове пропущен разделительный ь?

1)пен(ь, ъ)ки 2) рож(ь, ъ) 3)пер(ь, ъ)я 4)об(ь, ъ)езд

Фрагмент урока информационной поддержки изобразительного искусства.

Жизнь и <u>творчество великих</u> русских живописцев.

- Видео экскурсии.
- Рефераты.
- Беседы по картине.
- Создание слайда учащимися.

В. М. Васнецов «Богатыри»



- Кто изображён на картине?
- Назовите имена богатырей.
- Как изображены богатыри?
- Какой пейзаж их окружает?
- Каким изобразил художник Илью Муромца?
- Какое у него лицо, взгляд?
- Как он одет? Как вооружён?
- Каким можно назвать его?

И. Е. Репин «Бурлаки на Волге»



- 1.Какое время года изображено на картине?
- **2.Какой пейзаж окружает бурлаков?**
- 3.Замечают ли бурлаки красивую волжскую природу?
- 4.Заметили ли вы дымок вдали? Что это?

(Работу выполнил ученик 8 кл. Сивцов Дима)

Какую картину написал В. И. Суриков?

«Грачи прилетели».
«Алёнушка»
«Переход Суворова через Альпы»
«Тройка»
«Лесные дали»

(Работу выполнил ученик 6 класса Фроленко Паша.)

Психологическое резюме

- Мы считаем большим плюсом применение компьютера для проверки и самопроверки учащимися, т.к. ученики обладают разным психологическим статусом, и многие болезненно относятся к замечаниям, боятся потерпеть фиаско в глазах класса.
- В диалоге с компьютером ничего подобного не происходит; компьютер не считает неудачные попытки при решении любых задач, заданий; не делает замечаний и выволочек.